



Abonament Nr. 32.

Nr. porządkowy 89.

# TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 20<sup>go</sup> Lutego 1873 r.  
W czterechsetną rocznicę urodzin  
**MIKOŁAJA KOPERNIKA**  
Dzień drugi

# KOPERNIK

POEMAT DRAMATYCZNY,  
w dwóch odsłonach, na tle historycznym osnuty, przez  
**JÓZEFA SZUJSKIEGO.**

## O S O B Y:

Albert brandeburski Wielki Mistrz  
Krzyżacki — — — — Pan Leszczyński.  
**MIKOŁAJ KOPERNIK**, kanonik  
i administrator dóbr dyecezyi  
warمیński — — — — Pan Rychter.  
Tideman Gize — — — — Pan Benda.  
Maurycy Ferber — — — — Pan Bolesławicz.  
Jan Reticus, uczeń Kopernika — — — — Pan Szymański.

Eliza, siostrzenica Kopernika — — — — Panna May.  
Bärman, bakałarz — — — — Pan Zamojski.  
Iskrzycki, dworzanin królewski  
dowódzca chorągwi pancernej — — — — Pan Werner.  
I — — — — Pan Siedlecki.  
II — — — — Pan Glikson.  
III — — — — Pan Zapałowicz.  
IV — — — — Pan Kaisi.

Dwóch żaków w maszkarach — Rycerstwo Alberta i Iskrzyckiego.  
Rzecz dzieje się w roku 1523.

## ZAKONCZY

# Wiek Kopernika

## OBRAZ Z ŻYWYCH OSÓB,

przedstawiający wybitniejsze postacie w czasach od 1473 — 1543,  
połączony

z deklamacją dramatyczną p. Feliksa Bendy  
w roli Stańczyka.

Miedzy przedstawieniem Kopernika a Obrazem orkiestra wykona marsz na obchód Kopernika, kompozycji  
**KAZIMIERZA HOFMANNA.**

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.